

"I hear of Sherlock everywhere"



Sherlockiana

MEDDELELSEER FRA
SHERLOCK HOLMES KLUBBEN I DANMARK
THE DANISH BAKER STREET IRREGULARS

Vesterbro 60 . 9000 Aalborg . Telefon (08) 12 39 13

Nr. 2/3, 1978 . 23. Aargang

Ansvahavende:
Klubbens Præsident,
Tegneren Henry Lauritsen

Citatet



Ellery Queen er Pseudonymet, der dækker over Fætrene Frederic Dannay (1905-) og Manfred B. Lee (1905-1971). Det er ogsaa Navnet paa de to Forfatteres Gentleman-Detektiv. Ellery Queen's Bøger er Verden over solgt i et Op-lag, der anslaas til 100 Millioner, og han har vundet baade Sølv- og Guld-Gertrude'r samt fem Edgars, der svarer til Hollywood's Oscars. Ellery Queen debuterede i 1929 med "The Roman Hat Mystery", der straks blev en Succes, og siden hørte han til Detektivforfatter-Eliten - velsagtens med John Dickson Nævnes bør "Ellery Queen Mystery Magazine", der kører paa sin 38. Aargang. - Det følgende Citat er hentet fra Forordet til "The Misadventures of Sherlock Holmes", og: "This is one of the Queens speaking..."

Da jeg var tolv Aar gammel, flyttede min Familie til New York City. En Tid levede vi hos min Bedstefar i Brooklyn. Det var i min Bedstefars Hus, blot nogle faa Uger efter min Ankomst til det fabelagtige New York, jeg mødte Sherlock Holmes. Oh, hvilken uforglemmelig Dag!

Jeg var syg og laa i Sengen. Paa den Tid blev jeg periodisk hjemmøgt af en Byld paa venstre Øre. Den kom Aar efter Aar med næsten astronomisk Regelmæssighed - og altid, husker jeg, i den Uge, hvor vi havde Eksamens i Skolen. Min Bedstefar havde et Lommeur, stort som en Roe, som han plejede at holde mod mit venstre Øre, og det forbavsede ham altid, at selv efter jeg havde faaet Øret perforeret, kunde jeg ikke høre hans Big Ben tikke.

Jeg laa som en miserabel Yngling i Sengen, netop paa saadan en Dag som Watson saa ofte beskrev - en "raakold og blæsende" Dag, med Vinteren truende lige udenfor Vinduet. En af mine Tanter kom ind og rakte mig en Bog, hun havde laant paa det nærliggende offentlige Bibliotek.

Det var THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES.

Jeg aabnede Bogen uden at være klar over, at jeg stod - eller rettere sagt sad - ved Brinken af min Skæbne. Jeg havde ingen Anelse, ingen Forudfølelse af, at i næste Øjeblik vilde mit Livs Værk, saadan som det nu er, blive født. Mit første Blik var nedslaaende. Jeg saa Harper Udgavens Frontispice - et Billede af en temmelig uskadelig Herre i Jaket og stribede Bukser, der holdt fast i Armen paa en ung Kvinde i Brudekjole. "En Kærlighedshistorie", sagde jeg til mig selv - for dette utiltrækende Par maatte givetvis være i en Kirke for at blive gift. Teksten under Illustrationen - "Gentleman'en i Kirkestolen rakte det op til hende" - lød ikke opmuntrende. I Virkeligheden var der intet ved den uheldigt valgte Frontispice af Sidney Paget, der kunde faa en tolvaarig Dreng til at sætte sig op og blive begejstret - og da navnlig ikke naar hans venstre Øre gjorde ondt.

Kun en ukendt sjette Sans fik mig til at blade hen til Indholdsfortegnelsen - og saa begyndte Verden at antage et lysere Skær. Den første Hi-

storie - A Scandal in Bohemia - syntes ikke at være særligt lovende, men den næste Historie var, og vil altid forblive en Milepæl.

En sær gysende Spænding døvede Smerten i mit Øre. The Red-Headed League! Hvilken Kombination af enkle Ord listede sig her ind i Hovedet paa en hungrende Dreng! Jeg kikkede hurtigt nedad - The Man with the Twisted Lip - The Adventure of the Speckled Band - og jeg var fortapt! Ekstatisk og for evigt fortapt!

Jeg begyndte paa den første Side af A Scandal in Bohemia og i Sandhed, Spillet var igang. Den uudholdelige Smerte i mit Øre - den forsvandt! Den Afgrund af Melankoli, som kun en tolvaarig Dreng kan synke ned i - den var glemt!

Jeg læste hele THE ADVENTURES færdig den Nat. Jeg var ikke længere ked af det - jeg var glad. Det var ikke Afslutningen - det var Begyndelsen. Jeg havde frygtløst banket paa Døren til en ny Verden, og jeg var blevet lukket ind. Der laa en lang Vej forude - den var endnu længere, end jeg drømte om. Den Nat, da jeg lukkede Bogen, vidste jeg, at jeg havde læst en af de bedste Bøger, der nogen Sinde var skrevet. Og i Dag ser jeg med Forbavelse, hvor sand og fornuftig min tolvaarige kritiske Sans var. For nu, med min modne, selvtilfredse litterære Dømmekraft, føler jeg stadigvæk - uændret - at THE ADVENTURES er et af Verdens Mesterværker.

Krimikongressen i New York



Kongressens
mærke

13-17 marts afholdtes den anden internationale krimiforfatterkonference i New York. Det hele foregik på det forhenværende luksushotel Biltmore, en drøm i marmor fra begyndelsen af tyverne, hvor man hvert øjeblik ventede at se S. S. Van Dine eller Scott Fitzgerald træde ud af elevatoren.

Det blev nu ikke til noget, men de skandinaviske delegerede (fra Danmark Harald og Kirsten Mogensen og Jørgen Ruugaard) fik mulighed for at træffe mange andre kendte navne fra deres krimireoler derhjemme.

Ross Macdonald holdt et af disse foredrag om thrillerens væsen der ikke er til at forstå for os, der ikke har magistergrad i filosofi fra et tysk universitet. Forlæggeren uddelte generøst eksemplarer af Macdonalds nyeste, "The Blue Hammer", og der var kø ved estraden for at få forfatterens signatur, der var helt forståelig.

Flere celebriteter gik løse rundt blandt os andre: Brian Garfield, Dorothy Salisbury Davis, Hilary Waugh, John Ball, Christianna Brand, Frederic Dannay (1/2 Ellery Queen), Duncan Kyle, Desmond Bagley, William P. McGivern, Patricia Moyes, Ruth Rendell, Aaron Marc Stein, Julian Symons, Lawrence Treat og Donald Rumbelow, den berømmelige sergeant ved London City Police, der fornylig har udgivet den udmarkede "The Complete Jack the Ripper".

Nævnes må også, blandt mange andre, den rutinerede amerikanske forfatter Stanley Ellin, der som formand en af dagene gav de samlede deltagere a piece of advice, man længe vil huske:

Ladies and gentlemen. New York is a dangerous city and we would like all of our guests from abroad to return home in a vertical position. Every year 1.600 murders are committed here. But don't be alarmed. You can manage very well if you take notice of statistics. They tell us that most murders are committed by men. That most murderers have known their victims before the crime. That most murderers are intoxicated, generally by alcohol. That most murders are committed within six blocks from the home of either the victim or the murderer.

Therefore: if you make the acquaintance of a male writer at this congress and he is under the influence of drink and you go out with him, see to it that you are at least seven blocks from the hotel before you stop.

Der fandtes også et programpunkt for sherlockianere: The Cinema of Sherlock Holmes, præsenteret uden stort kendskab til projektørers sælsomme adfærd men med megen indføringsevne af Chris Steinbrunner.

Det hele begyndte med den allerførste film om mesteren, "Sherlock Hol-

mes Baffled", en lille Mutoscopesekvens på ét minut, om en indbrudstyv, der overraskende nok overlister Holmes.

William Gillette, der jo dramatiserede Holmes-sagaen og selv spillede Sherlock gennem mange decennier, findes ikke på film i denne sin mest berømte åbenbaring. Derimod fik man Gillette at se på hans gamle dage i et udsnit af en journalfilm fra hans slot i Connecticut, hvor han lystigt kørte sit private lokomotiv på sin private jernbane, og man så tydeligt, hvor meget han også uden maske lignede den berømte lejer i 221 B.

Blandt andre, der ikke gjorde dette, fik man Clive Brook at se, en noget fed og doven Holmes, ustandseligt afbrudt af Billie fra The Baker Street Irregulars, her en meget amerikansk avisdreng.

Fra Nordisk Films danske udskejelser havde Steinbrunner desværre ingen eksempler, men han lod os se John Barrymore som en næsten uudholdeligt genial Holmes, den flittige og noget kedsommelige Arthur Wontner, hans egen favorit, og til sidst den sandsynligvis bedste Holmesfilm af dem alle: "The Hound of the Baskervilles" fra 1939 med Basil Rathbone og Nigel Bruce som henholdsvis Holmes og Watson.

Watson var ikke med i den store engelske trup på kongressen, ellers ville man måske have fået nogle interessante kommentarer til dette meget morsomme potpourri. (Måske er der en mulighed for at få en kopi til låns i januar?)

Til sidst skal noteres, at kongressen arrangeredes af Mystery Writers of America, et berømt selskab hvis motto er: "Crime doesn't pay - enough".

Åke Runquist.

Några anteckningar om Redmonds Checklist

I samband med att jag skulle besöka Kanada under två månader i början på 1978, frågade jag Ted Bergman, om det fanns något Holmes-sällskap i Kanada. Han gav mig namnet The Bootmakers of Toronto och de båda personnamnen Cameron Hollyer och Tupper Bigelow i samma stad. Den förre är bibliotekarie och ledar sällskapet och den senare är pensionerad domare. Hollyer förestår också specialsamlingen på stadsbiblioteket i Toronto, "the Arthur Conan Doyle Collection of the Metropolitan Toronto Library". Jag gjorde ett mycket intressant besök där, och Hollyer var ytterst tillmötesgående. Vid besöket överlämnade han också katalogen över samlingen, Donald A. Redmond, Checklist, second edition, 1977. Första upplaga har kortfattat nämnts i denna tidskrift 1973 nr. 2-3 s. 17. Katalogen har vuxit från 114 till 169 sidor och innehåller också ett hänvisningsregister till Ronald Burt De Waals stora bibliografi. Även om katalogen är mycket omfattande, kan det finnas några kompletteringar ur svensk synspunkt. I avdelningen "Other works" av Conan Doyle finns en hel rad översättningar till olika språk, men tyvärr saknas den svenska översättningen av den historiska romanen The refugees. Jag läste den som pojke i en ovanligt dåligt tryckt upplaga från Världslitteraturens förlag i Malmö (1928).

Det finns med flera andra verk av John Dickson Carr, men i avdelningen Holmesiana saknas hans The nine wrong answers (1952), vars avslutning utspelas i Holmesutställningen på Baker Street i London i samband med The Festival of Britain 1951.

Vidare saknas i samma avdelning de båda novellerna av Frank Heller (pseudonym för Gunnar Serner) Branden i Breuil Superieur i samlingen D:r Zimmertürs bisarra möten (1929) och De ödesdigra skorna i novellsamlingen med samma namn (1944). Båda finns dock med i De Waals bok.



På s. 112 står vidare att JURY utkom i Örebro i Danmark, något som jag tror kommer att förvåna Bertil Widerberg.

Vidare saknas i samma avdelning en artikel av professorn i astronomi vid Lunds universitet Knut Lundmark i tidskriften Värld och Vetande 1961 nr. 1 s. 12-16, Sherlock Holmes som "vetenskaplig" detektiv.

I samma avdelning finns det med en dansk bok av Carl Muusmann (1863-1936), nämligen Sherlock Holmes at Elsinore (1956). Eftersom Muusmann också skrivit om Jack Uppskäraren, nämligen Hvem var Jack the Ripper? En dansk Forhørssommers Undersøgelse (1908), får man här en osökt anknytning till problemet om Doyle och Jack the Ripper. Av en engelsk biografi, nämligen Life and Memoirs of John Churton Collins, written and collected by his son L. C. Collins (London 1912) framgår det att Doyle gjorde ett besök i Whitechapel i april 1905 för att studera brottsplatserna. Han hade i sällskap Collins senior, som var litteraturhistoriker, och den kände coronern Ingleby Oddie. Som ciceron hade sällskapet en läkare vid namn Grosse, som hade personlig kännedom om brotten.

Vidare har den svenska författaren J. Gust. Richert, som tyvärr saknas i Svenskt Författarlexikon, 1928 skrivit boken Detektiven i romanen och verkligheten. På s. 67-93 behandlar han Holmes. Bokens omslag visar ett foto av den franske kriminalteknikern Edmond Locard i Lyon, som var Harry Södermans lärare, tillsammans med en typisk Holmesprofil.

Den svenska essayisten Frans G. Bengtsson (1894-1954) har vidare i sin samling Sällskap för en eremit (1938) behandlat Holmes i essäen Detektivlitteratur (s. 21-31 i 1941 års upplaga).

I avdelningen Comic Books på s. 151 förekommer vidare En studie i rött i serien Illustrerade klassiker, utgiven i Bromma, Norway. Det sistnämnda verkar också som en geografisk förväxling.

Under rubriken Plagiarisms förekommer på s. 156 den kända långa serien på portugisiska av kolportagehistorier, där man helt enkelt stulit Holmes namn. Nr. 26, Jack o estripador, är tydligt det verk som ofta nämnes i litteraturen om Jack the Ripper och som på svenska utkommit såsom Huru Jack Uppskäraren blev tillfångatagen (1908). Denna portugiska serie utkom 1909-13, men av Redmond s. 158 framgår att historien också utkommit som separat roman med okänt årtal. I pastischavdelningen kunde också i den allra senaste stunden ha upptagits den svenska deckarförfattaren K. Arne Bloms novell Rip Britannica i boken Slutet till början (1978 s. 37-64). Där förekomma utom Doyle själv, Holmes, Watson, James Moriarty som ung poliskonstapel och givetvis Jack the Ripper själv.

Vidare saknas Jörgen Elgström-Tage la Cour-Åke Runquist, Mord i biblioteket (1961) med sin utmärkta omslagsillustration, hämtad från puben The Sherlock Holmes i London.

Slutligen saknas det två artiklar i den engelska tidskriften The Criminologist, som utgives i London av Nigel Morland. Dels har en okänd författare i vol. 6 nr. 19 s. 19-32 skrivit artikeln Sherlock Holmes - Father of Scientific Detection. Vidare finns en följdskrift i vol. 9 nr. 31 (Winter 1974) s. 37-45 av Daniel P. King, Conan Doyle and Holmes: In Pursuit of Justice. King bor i Whitefish Bay, Wisconsin, USA, och håller f.n. på att försöka placera min artikel om Jack Uppskärarens svenska offer Elizabeth Stride på den amerikanska marknaden.

Redmond har med uppgifter om den ovannämnda puben i London och hotellelet med samman namn, men under min resa stötte jag på två i katalogen icke nämnda restauranger. Den första var Sherlock's Home i Chicago, som ligger i centrum av Chicago, fastän jag tyvärr glömde att anteckna adressen. Den gick i engelsk pubstil, men matsedeln upptog egendomligt nog förutom engelska rätter, även typisk amerikansk-judisk mat. Den andra restaurangen är Dr. Watson's Pub, 216 South 11th Street, Philadelphia. Den verkar som en omgjord pizzeria, men har väggdekorationer med kända silhouetter. På matsedeln förekommo bl.a. rätterna Watson's Cheese Steak, Sherlock's Hot Variety, Simply Elementary, Scotland Yard Special, Sherlock's Club House, Private Eye och de varma smörgåsarna Baker Street, Copper Beeches och the Sherlock.

Jag har överlämnat bådas matsedlar till Ted Bergmans samlingar. Om nå-

gon av tidskriftens läsare kommer till Toronto, rekommenderar jag varmt ett besök på biblioteket, helst efter förutbeställning, så att det går att ordna en personlig visning.

Klas Lithner

Sherlock Holmes Klubben

Vi siger god Dag og velkommen til vort nye Medlem, H. Slott Nielsen, Haslevangsvej 37, 8210 Aarhus V.

Redaktøren beder undskyldte Forsinkelsen af dette Nummer, der skulde være kommet i Juli. Forsinkelsen skyldes Travlhed med et større Bogarbejde - og muligvis ganske almindelig Dovenskab.

Vi faar Besøg fra USA! - Mr. David L. Hammer fra Dubuque, Iowa, kommer med omkring tyve andre ivrige Sherlockianere Fredag den 6. Oktober til København, hvor de efter Planen skal bo paa Palace Hotellet. Lørdag den 7. Oktober besøger de blandt andet Kronborg, og om Aftenen ønsker Amerikanerne at træffe danske Fæller ved en Middag, hvor hver betaler sin Part. Søndag flyver Selskabet til England. Her er der planlagt Besøg paa alle de historiske Steder - Baker Street, St. Barts' Hospital (Stedet for det berømte Møde mellem Holmes og Watson), No. 3, Lauriston Gardens (her blev det grufulde Mord i A Study in Scarlet begaaet), Princetown (King's Pyland), Great Grimpent Mire osv. - Fredag den 20. Oktober vender Selskabet tilbage til København, hvorfra Turen gaar med SAS-Fly direkte retur til Staterne. - Lad os møde op saa mange som muligt den 7. Oktober, og lad os tage godt imod Amerikanerne! Hvis det kan lade sig gøre, vil vore Medlemmer blive underrettet senere om Mødetid og Sted - i modsat Fald maa man kontakte dette Blads Redaktør om nærmere Enkeltheder.

Lørdag den 6. Januar 1979 fylder Sherlock Holmes, som vi alle ved, 125 Aar, og Sherlock Holmes Klubben celebrerer sit Aarsmøde i "Baker Street", Bagerstræde, København. Nærmere herom i næste Nummer af Sherlockiana - men reserver hellige allerede nu Dagen!

Aalborg Væddeløbsforening har, paa Grund af et Storløb i Göteborg, maattet ophæve Løbsdagen Lørdag den 23. September. Derfor er de to kendte Galopløb, Silver Blaze Sweepstakes og Professor Moriarty Memorial, blevet rykket en Uge, til Lørdag den 30. September. De to Løb drejer sig om ca. 22.000 Kr., dyrt Sølvtoej - samt en Flaske Champagne til Vinderen af Silver Blaze Sweepstakes. Notér venligst Begivenheden paa Deres Kalender! - Tak!

DANSK TV

har været flink til at beskæftige sig med Sherlock Holmes og hans Konkurrenter i den senere Tid. Den 10. Juni saa vi "Silver Blaze" som TV-Spil med Christopher Plummer som Holmes og Thorley Walters som Watson. De havde Ydret til Rollerne, men dermed er desværre det bedste sagt. De overspillede stygt, det vigtige Væddeløb var helt uden Fart og Spænding - og Mesterdetektiven røg paa en enorm Calabash! Den Historie havde fortjent en bedre Skæbne, men Sherlock Holmes er aabenbart svær at filmatisere.

En Serie om "Sherlock Holmes' Rivaler", filmet over Historier fra Sir Hugh Greene's Antologi af samme Navn, synes at være langt mere tilfredsstillende. I den første Udsendelse saa vi som R. Austin Freeman's Dr. Thordyke den John Neville, der i Filmen "A Study in Terror" spillede Sherlock Holmes. Desuden har vi, da dette skrives, set Stykker om E. Phillips Oppenheim's Mr. Laxworthy, om William Le Queux's Duckworth Drew (som var blevet til William Drew) og om Clifford Ashdown (d.v.s. R. Austin Freeman's Romney Pringle. - Serien har ægte Tidskolorit, og England har saa mange herlige Typer blandt sine Skuespillere, at det har været en Fornøjelse at følge Serien. Forhaabentlig kommer der mange flere Udsendelser.

Sherlock Holmes' Litteraturen

THE ENCYCLOPAEDIA SHERLOCKIANA

Or, A Universal Dictionary of the State of Knowledge of Sherlock Holmes and His Biographer, John H. Watson, M.D.
Compiled and Edited by Jack Tracy.
411 pp. New York: Doubleday & Co. \$10.

Denne Bog, som vi endnu ikke har faaet i Hænde, omtales meget rosende i The New York Times' Book Review. Til højre bringer vi et Udpluk fra Bladets Anmeldelse, som nok kan give En Lyst til at erhverve Bogen.

So now we have an ambitious encyclopedia devoted to everything anybody would ever want to know about Sherlock Holmes. "The Encyclopaedia Sherlockiana" is the product of immense research. Wasted scholarship, some will say. Sheer idiocy. Six years devoted to digging out and explaining every bit of information that occurs in the Sacred Writings.

Yet in a crazy, lopsided kind of way, "The Encyclopaedia Sherlockiana" is not only an actual contribution to scholarship but also a delightful browsing book. Jack Tracy has done much more than compile a series of index cards. He has written a thoughtful introduction about Holmes and the Victorian period, has found some lovely illustrations, and has worked up a book that will answer any conceivable factual question about any of the Holmes exploits.

KRIMIER,

Ole Høeg: Frækt kup i Vatikanet. Kr. 49,75 ib.
Lademann. - Det er glædeligt, at denne udmærkede roman igen er i handelen; den fik Poe-prisen i 1977. Den har tidligere været anmeldt her i bladet, og vi kan gentage vor anbefaling.

AA.R.S.

Francis Durbridge: Passageren. På dansk ved Frits Remar. Kr. 39,50 ib. Lademann. - Den engelske forfatter, som er kendt fra radio og TV, lader i denne roman en serie personer blive involveret i en række hællinger, der med mellemrum ender med mord. Kriminalassistent Martin Denson bevæger sig let fra legetøjsfabrik og galopstald til en elegant pub, og i det letflydende sprog virker romanen i sig selv meget spændende, men slutningen og motiverne forekommer vagt.

AA.R.S.

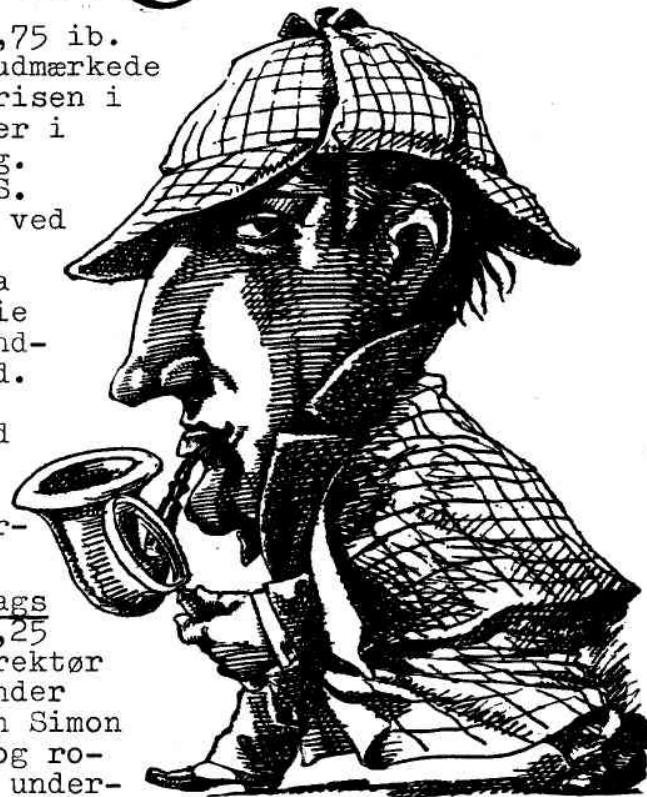
Helen Nielsen: En million er også en slags penge. På dansk ved Ulla Warren. Kr. 42,25 ib. Lademann. - En rolig familiefar, direktør for en stor spare- og lånekasse, forsvinder sammen med en million dollars. Advokaten Simon Drake kobles på den mystiske historie, og romanen veksler mellem roligt beskrivende undersøgelser og få, højdramatiske situationer. Efter klarlæggelse af isolerede episoder, der er 10-15 år gamle, får Simon Drake kædet historien sammen, så den kan opklares med en overraskende slutning. En jævn roman fra den amerikanske forfatterindes hånd.

AA.R.S.

Adam Hall: Kobra-gruppen. På dansk ved Ib Christiansen. Kr. 37,50 ib. Lademann. - Den britiske agent Quiller får denne gang til opgave at søge at u-skadeliggøre en terroristgruppe, kaldet Kobra. Han dirigeres verden rundt, og disse rejser må virke lige så trættende på ham, som de gør på læseren. Først i slutningen af romanen, hvor det viser sig, at handlingen drejer sig om en gidselaffære, kommer nerverne på højkant for både Quiller, terroristerne og læseren. Som agent-roman er den ikke helt i top, men der er mange fine detailler ind imellem, og nogle af de navne, der er anvendt, kan man nikke genkendende til.

AA.R.S.

Jon A. Jackson: Blod på tanden. På dansk ved Ib Christiansen. Kr. 39,50 ib. Lademann. - Der verserer en sag mod ledelsen i et forsikringsselskab, hvor der er bortsvindlet 20 mill. dollars ved papirtransaktion, og et mord på



husfrau til sel-skabets tidligere juridiske konsulent er optakten til denne roman. Hen igennem romanen dukker efterhånden forskellige involverede personer op, og i handlingen forekommer enkelte spændende passager i den knaldromantige bog, der afsluttes i en sne-storm ved juletid med en mat opkla-ring. AA.R.S.

Elizabeth Ferrars:
En fod i graven.

På dansk ved Ursula Baum Hansen. Kr. 37,50 ib. Lademann. - Den engelske forfatterinde har denne gang placeret

intrigen i et middelstandshjem, hvor den sluttede kreds af mennesker består af hushjælp, familie og venner på besøg. Den besøgende veninde venstre sko forsvinder fra hendes garderobe, og dagen efter findes en af de tilstede værende myrdet. Forskellige teorier udkastes og diskuteres, men til sidst får man opklaringen af kriminalkommissær Ditteridge. En bog i den gode, klassiske genre.

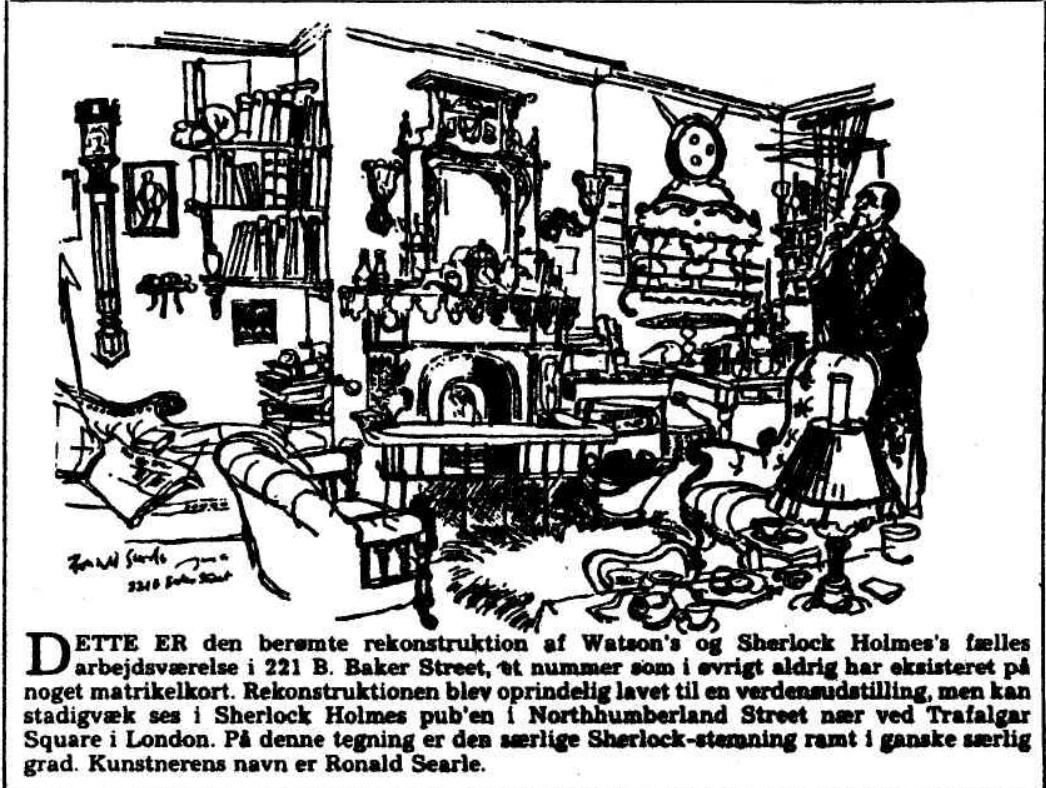
AA.R.S.

Donald E. Westlake: Nul puls. På dansk ved Grete Juel Jørgensen. Kr. 42,25 ib. Lademann. - Fortælleren, en filmkritiker i New York, er "tilfældigt" til stede, da hans veninde glider på et bonet, "elendigt" gulv. Han mistænkes for mord og udsættes for pengeafpresning. Han overstrøer fortællingen med navne på film, skuespillere og instruktører, og hans kendskab til kriminalfilm og egne affærer bevirker, at politiet beder ham medvirke ved opklaringen af samtlige mord i romanen. Som altid fra denne forfatters hånd - en humørfyldt historie.

AA.R.S.

Torben Nielsen: Voldtægt. Kr. 42,00. Lademann. - Bogen hedder Voldtægt, og det handler den om - realistisk beskrevet, så nu ved De det. Forfatteren skildrer nogle handlingsforløb, og læseren følger politiets efterforskningssarbejde, hvor afhøringerne viser de impliceredes opfattelser af situationerne. Det er den piberygende kriminalassistent Anchors, der har sagerne, og hans vurderinger af skyld falder ikke helt sammen med nævningernes. Det er et stærkt sprog, der anvendes i bogen, og en del vendinger vil ikke kunne findes i en dansk rettskrivningsordbog - så nu ved De også det. AA.R.S.

Erle Stanley Gardner: Den flygtige Sygeplejerske. Et Perry Mason-Mysterium. Paa Dansk ved Leif G. Berthelsen. Kr. 42,25. Lademann. - Den gamle Gardner gav altid Læserne fuld Valuta, og Kvaliteten af hans Bøger er ensartet høj. Han varierede ikke Handlingerne foruroligende, og heller ikke i "Den flygtige Sygeplejerske" fra 1953 om et Flystyrt, men Plot'et er snedigt og gen-nemarbejdet. Hans Forbrydere og Mordere er som Regel mere sympatiske end Statsadvokat Hamilton Burger, som Perry Mason næsten driver til Vanvid. Retsscenerne, hvori de to bekriger hinanden, er rene Orddueller og Fyrværkeri, og denne Gang indkasserer Perry Mason (midlertidigt) en Bøde paa Tusind Dollars samt tre Maaneders Fængsel for Foragt for Retten og Misbrug af Processen! Men alt ender godt (undtagen for de Skyldige), og Della Street er som sædvanlig Drømmen om en loyal, ufejlbarlig og yndig Privatsekretær. Bogen kan anbefales paa det varmeste.



DETTE ER den berømte rekonstruktion af Watson's og Sherlock Holmes's fælles arbejdsværelse i 221 B. Baker Street, et nummer som i øvrigt aldrig har eksisteret på noget matrikelkort. Rekonstruktionen blev oprindelig lavet til en verdensudstilling, men kan stadigvæk ses i Sherlock Holmes pub'en i Northumberland Street nær ved Trafalgar Square i London. På denne tegning er den særlige Sherlock-stemning ramt i ganske særlig grad. Kunstnerens navn er Ronald Searle.

Rex Stout: Tæl paa Knapperne. Paa dansk ved Grete Juel Jørgensen. Kr. 36,00. Spektrums Paperbacks. - Det er altid en Glæde at læse Rex Stout. I denne Bog, fra 1963, med Originaltitlen "The Mother Hunt", er et Spædbarn lagt i Forhallen hos en velstaaende Kvinder med skriftlig Besked om, at hendes af-døde Mand er Barnets Far. Kvinden vil gerne beholde Babyen, men hun ønsker at finde Barnets Mor, saa hun sætter Nero Wolfe og Archie Goodwin paa Sagen. Det eneste Holdepunkt, de to har, er nogle særprægede Knapper i Barnets Frakke, men vi skal gennem et Par Nord, før Sagen er opklaret. Alle er i fin Form, Mr. Goodwin drikker stadigvæk Mælk og skal have mindst otte Timers Nattesøvn, Mesterkokken Fritz Brenner fremtryller raffinerede Retter, Wolfe selv bliver tvunget til at bevæge sit Korpus udenfor Huset paa 35th Street, og vi snydes ikke for den sædvanlige Dyst mellem Wolfe og Cramer. Rex Stout var fremragende, og man øjner ingen Afløsere for de store, som faldt.

Torben Nielsen: Jønsson-sagen. Kr. 44,75. Fremads kriminalromaner. - En ældre mand ønsker at dø, og han sørger for at blive myrdet. Fra Afdeling A er det denne gang kriminalassistent Hedegaard, der tager sig af sagen, og læseren oplever politiets rutineprægede, professionelle arbejde med opklaringen. Sagen tager en vending og handler nu om sædelighedsforbrydelse. De forskellige mennesketyper er godt skildret - også de utiltalende, og bogen er fint skrevet, selv om enkelte passager kan virke ubehagelige.

AA.R.S.

Oliver Bleeck: Ikke til at skyde igennem. På dansk ved Finn og Grete Andersen. Kr. 39,75. Fremads kriminalromaner. - Et forsikringsselskab, der har specialiseret sig i at forsikre værdifulde genstande, prøver efter et tyveri at købe den stjålne genstand tilbage til en pris, der ligger under forsikringssummen. Til at skabe kontakten mellem parterne i sagen anvendes en mellemmand; han skal stå for udvekslingen af pengesummen og genstanden, der her er en sjælden bog, nemlig Plinius den Aldre's Historia Naturalis. Forfatter-pseudonymet, der dækker over amerikaneren Ross Thomas, lader det meste af handlingen fremgå af dialoger, selv om mord også forekommer. Det er en let læst bog.

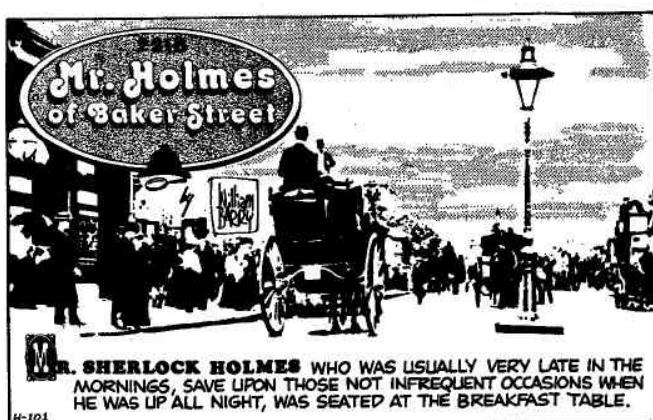
AA.R.S.

Tord Hubert: Den andens død. På dansk ved Randi Remar. Kr. 44,75. Fremads kriminalromaner. - En svensk reporter bliver indblandet i en stor svindelsag i U-landshjælpen, idet store fødevareforsendelser ikke når frem til de sul-tende masser, men forsvinder. Der spilles meget beskrivende på kontrasterne mellem fattigdom og rigdom, elendighed og overflod, vandmangel og swimming-pool o.s.v. Det er en dramatisk handling, og størstedelen af romanen er uhyre spændende; sproget er godt, men enkelte sætninger virker kyniske i deres indhold. Den svenske forfatters syn på samfundet står ikke helt klart, men man kan have en mistanke om, at han mener, at mange problemer kan løses ved en revolution.

AA.R.S.

MR. HOLMES OF BAKER STREET

by William Barry



Spirituelt Hø

Pendragon Books i New Jersey har udsendt en Liste over Sherlock Holmes-Bøger i Førsteudgaver. The Hound of the Baskervilles koster \$170.00, The Adventures of Sherlock Holmes staar til \$120.00 og

The Sign of Four kar erhverves til \$200.00 - men saa er de ganske vist ikke i allerbedste Stand. - En Filmsplakat for The Private Life of Sherlock Holmes noteres til \$18.00.

Fra USA har vi modtaget en fiks Brochure, "The Adventures of Surelocked Homes". Brochuren er udsendt af et Forsikringsselskab, og den giver gode Raad om, hvordan man sikrer sit Hjem mod Indbrudstyve.

Vor Mand i Tønder, Speditør Carl Hahn, har venligst sendt os en udmærket Tryksag fra Teglment Teglelementer i Ølgod. Titlen fortæller, hvad det drejer sig om: "Elementært, kære Watson. Den spændende og lærerige Beretning om, hvordan Sherlock Holmes løste Mysteriet, der havde givet den 14. Hertug af deCay Kuldegysninger".

I det seneste Nummer af The Armchair Detective anmelder J. Randolph Cox Bogen "Murder Ink" og skriver: "After reading the list of values of 100 basic items of Sherlockiana, I locked up my collection to wait for the next rise in the stock. I may be able to afford a villa in Italy".

"The Incredible Murder of Cardinal Tosca" (A new Sherlock Holmes Adventure) er blevet et af de populæreste Stykker i canadisk Teaterhistorie. Nu er Stykket udgivet i Luksus Bogform af Learning Productions Ltd., i kun 250 Eksemplarer, med 24 Fotografier fra den originale Opførelse og med en Kopi af det originale Program. Skønt Prisen er 100 Dollars, vil det lille Oplag sikkert blive revet bort af Samlere.

Kombinationen Sherlock Holmes/Jack the Ripper er fristende for Forfattere og Filmsfolk. Nu er en ny engelsk Film paa Vej, "Murder by Degree", hvori Christopher Plummer og James Mason spiller Holmes og Watson. I Filmen aflagt er Sherlock Holmes selvfølgelig Morderen, men han hindres af den britiske Regering i at offentliggøre Navnet - saa det drejer sig nok om en el ler anden højtstaaende Person - maaske med Tilknytning til Kongehuset.

Det udmærkede svenske JURY bliver bedre og bedre. I Nummer 1 og 2 for 1978 læser man med særlig Glæde Artikler af vore Medlemmer Ted Bergman og Åke Runnquist. Ted's Bidrag hedder "Stout om Watson" og Åke's handler om Craig Rice's herlige, let derangerede Detektiv, John J. Malone.

Holmes: "Is there any other point which I can make clear?" (The Naval Treaty).

