"I hear of Sherlock everywhere"

Sherlockiana

MEDDELELSER FRA

SHERLOCK HOLMES KLUBBEN I DANMARK

THE DANISH BAKER STREET IRREGULARS

Redaktør:
Mia Stampe Lagergaard,
Hellebækgade 19, 3.tv., 2200 Kbh. N
E-post: ams@gfy.ku.dk

Redaktionen bestod desuden af:
May Christiansen, P.J. Snare

Præsident:
Bjarne Nielsen, Sherlock Holmes Museet,
Egebjergvej 206, 4500 Nykøbing Sj.
E-post: sherlockiana@nielsen.mail.DK
Tlf: 5991 2668

Skatmester:
Alvin Andersen,
Bogtrykkervej 41, 2400 Kbh. NV

Girokonto: 6 08 70 86

Nr. 1, 2004 * 49 Aargang * ISSN 0902-0330

Et par ord fra Redaktionen

"The Press, Watson, is a most valuable institution" (SIXN)

Først og fremmest håber vi, at alle medlemmer er kommet godt ind i det nye år. Det var hyggeligt at gense kendte ansigter til Aarsmødet - måske kommer der endnu flere næste gang! *Sherlockiana* er denne gang et par sider kortere end normalt, til gengæld medsendes en folder om Krimimessen i Horsens, som nok er et besøg værd. Ellers består bladet af den sædvanlige blanding af seriøse forskningsartikler, små nyheder - bl.a. om et Sherlock Holmes teaterstykke og en litterær konkurrence, rapporter fra ind- og udland samt naturligvis et regnskab og referat fra Aarsmødet og Generalforsamlingen i januar.

Læs i dette nummer:

- Deadlines for Sherlockiana 2004
- Regnskab (Alvin Andersen)
- Referat fra Aarsmøde og Generalforsamling (Lise Lotte Frederiksen)
- Silver Blaze, Krimimesse og Sherlock Holmes Museet
- The Final Problem (Jørgen Frørup)
- The Shirt-cuff Notes
- Litterær konkurrence
- The Giant Rat (Jørgen Frørup)
- Sherlock Holmes Teater
- Noter fra Kladdehæftet (Jens Byskov Jensen)
- Medlemsliste

Many thanks to Scott Bond for letting us use his illustration

Sherlockiana i år 2004:

You will first make a note, Doctor, of the paper and the date. (REDH)

Deadlines:

Nr 1:	15. februar
Nr 2:	15. juni
Nr 3/4:	15. oktober

Indlæg til Sherlockiana:

Format:	Helst på elektronisk form (diskette, CD eller pr. e-post), men er dette ikke muligt, kan vi sagtens skanne billeder og maskinskrevet tekst.
Adresse:	Mia Stampe Lagergaard, Hellebækgade 19, 3.tv., 2200 Kbh. N.
E-post:	ams@gfy.ku.dk

Driftsregnskab for perioden 1. jan. 2003 – 31. dec. 2003

af Alvin Andersen

Indtægter	2003	2002
Kontingenter	4.980,00	5.000,00
Donationer til Henrys Fond	120,00	230,00
Abonnement, løssalg, Sherlockiana	150,00	200,00
Honorarer for brug af Henrys Tegninger	0,00	753,00
Renter girobank	0,00	3,93
Salg af Englænder hæfte	0,00	50,00
Indtægter i alt	5250,00	6.276,93

Udgifter		
Årsmøde, tilskud til kaffe og cognac	910,00	840,00
Silver Blaze Præmie	757,88	705,50
Sherlockiana, trykning m.m.	2.165,00	3.241,25
Porto Speckled Gang	0,00	173,00
Service, gebyr girobank m.m	571,00	286,00
Udgifter i alt	4.403,88	5.245,75

Overskud /Underskud	846,12	1.031,18

Aktiver		
Girobank	14.721,70	13.800,58

Passiver		
Girobank	13.800,58	12.769,40
Overskud/Underskud	846,12	1.031,18
Girobank saldo	14.646,70	13.800,58

Bispebjerg januar 2004

Referat fra Aarsmøde og Generalforsamling 10. januar 2004

af Lise Lotte Frederiksen

Lørdag d. 10. januar fandt det årlige møde sted i Klubben.

Inden vores middag i Snaregade var vi i Politikens Hus til oplæg ved Bo Tao Michaëlis. Titlen på foredraget var "Sherlock Holmes i det kriminelle album," og vi takker for et humoristisk og inspirerende indlæg, der gennemførtes helt uden manuskript. Som tak for sin indsats fik foredragsholderen en flaske whisky – mærket hed Deerstalker, og flasken faldt i god jord.

Dernæst gik vi – omkring 25 mennesker – i små grupper afsted til restaurant Queen Victoria.

Skatmesteren Alvin Andersen kunne desværre ikke være til stede og aflægge

beretning, da han var kommet til skade under en løbetur kort tid forinden. Torben Carlsen måtte også melde fra med kort varsel. Vi sender rigtig mange hilsener til begge - vi savnede jer!

Queen Victoria havde skiftet ejer siden sidst, men niveauet var det samme: dejlig mad og god betjening. Vi startede med en delikat fiskeforret, som efterfulgtes af mør og lækker argentinsk oksefilet med tilbehør som hovedret. Natmaden, der bestod af ost- og pølsebord, var også både god og rigelig.

Vores kvindelige dirigent, Lene Cordes, som blev kastet lige ud i opgaven og ikke fik mange minutter til at forberede sig, styrede forsamlingen med mild og effektiv hånd.

Præsident Bjarne Nielsen berettede om året, der var gået, og rundsendte bøger og hilsner fra udlandet mm. Han omtalte også kort en ny roman, *Mrs Hudson og Åndernes Forbandelse*, som vist ikke lige var noget for ham.

Undertegnede har dog hygget sig med læsningen af denne viktorianske pastiche, hvor det er kvinderne, der løser gåderne. De vigtigste kugler støbes hos de kvindelige medlemmer af husholdningen i Baker Street; udover Mrs Hudson den lille nytilkomne kokkepigeelev, gennem hvis verden vi oplever det holmeske og watsonske univers. Der er ikke tale om nogen epokegørende udgivelse, som ryster det litterære parnas, men om en lille, underholdende roman med en del humor. Den er skrevet af Martin Davies, som er journalist på BBC og sjovt nok kun udkommet på dansk; ikke på engelsk!

Da Skatmesteren, som nævnt, ikke kunne være til stede, kunne årets sregnskab heller ikke præsenteres og godkendes. [Regnskabet, som ses på forrige side, er imidlertid senere blevet kigget igennem af revisor og godkendt - *Red*].

Der blev udbredt et par conaniske skåler, men ellers var der ikke de store mundtlige indlæg på dette møde. Derimod blev vi begavet med flere spændende skriftlige indlæg: f.eks. Verner Andersens hæfte om de conaniske hunde og hans seneste artikel i Farmaci. Derudover var der en kalendergave fra The Speckled Gang med conaniske datoer og Henry Lauritzens tegninger, og endelig også en gave med indbygget radiooptagelse fra klubbens "gamle dage."

Silver Blaze og Moriarty Memorial	**KRIMI 2004 MESSEN HORSENS**	**Sherlock Holmes Museet og Antikvariatet atter åbent !**
Datoen for løbene er endnu ikke kendt, men hvis du ønsker at deltage i dette altid hyggelige arrangement sammen med Cimbrerne i Aalborg, kontakt da præsident Bjarne Nielsen (sherlockiana@nielsen.mail.dk eller tlf: 5991 2668) omkring begyndelsen af maj, da skulle løbskalenderen være klar.	**D. 27. og 28. marts 2004** sætter man kriminalromanen under lup på Krimimessen i Horsens. Klubbens præsident deltager både med bogsalg og udstilling og som deltager i paneldisussion i løbet af weekenden. Studér det spændende program i vedlagte folder, og besøg messen! Program og information findes også på: http://www.krimimessen.dk	Adressen er: Egebjergvej 206, Strandhuse, 4500 Nykøbing Sjælland. Åben efter aftale. Se www.sherlockiana.net.

The Final Problem

af Jørgen Frørup

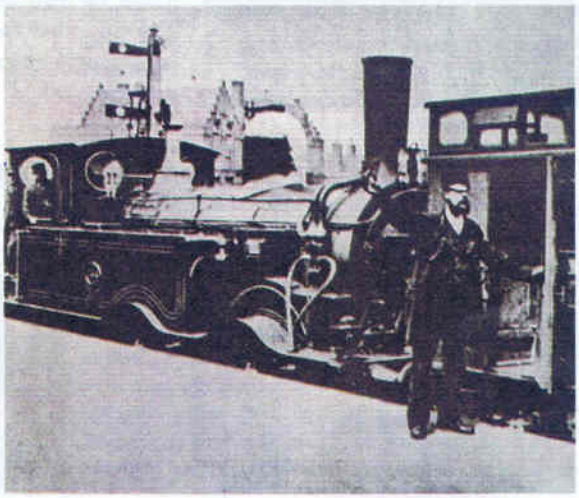
I denne sag fortæller Watson, at Holmes uventet besøger ham fredag aften 24 april 1891. Dagen efter, altså om lørdagen rejser Watson og Holmes fra Victoria Station i London til kontinentet. Watson angiver, at han skal være ved the Lowther Arcade "at a quarter past nine", og vil så kunne nå Victoria Station "in time for the Oriental Express", og Watson konstaterer at "the station clock marked only seven minutes from the time when we were due to start". Det er almindeligt antaget, at Holmes havde planlagt at sejle fra Dover til Calais, men Bernard Davies har i "Canonical Connections" (Sherlock Holmes Journal, årgang 5, nr. 2) behandlet den del af rejsen, der blev foretaget med tog. Han har konsulteret bl.a. Bradshaw's Monthly Railway for april 1891, og finder her, at der afgik tog fra Victoria med tilslutning til Dover-Calais-overfarten kl. 08.30 og kl. 11.00. Iingen af disse tider stemmer med Watsons angivelse. Men Holmes kan have planlagt at sejle fra Dover til Ostende i Belgien, og et tog med tilknytning til denne overfart afgik fra Victoria kl. 10.00 og ankom til Dover kl. 12.00. Dette tog standsede i Herne Hill, Chatham og Canterburry. Når Holmes siger: "This train stops at Canterbury", betyder det jo ikke nødvendigvis, at toget kun stoppede der. Dette tog er også i Moriartys favør, for med flere stop undervejs, ville han have bedre mulighed for at engagere et særtog, der næsten indhentede det ordinære tog i Canterbury.

Holmes og Watson stiger af toget i Canterbury kl. 11.29 for at skifte. Watson hævder, at "we should have to wait an hour", men Watsons temporale hukommelse er jo ikke altid den bedste, toget til Ashford afgik kl. 12.08. Via Chartham, Chillham og Wye når de til Ashford kl. 12.40. (Baring-Gould, der i "The Annotated Sherlock Holmes" omtaler artiklen af Davies, har meget forvirrende angivet Chatham i stedet for Chartham). Her skiftede de atter tog, der afgik kl. 13.00 og via Hamstreet, Appledore, Rye og Winchelsea ankom de til Hastings kl. 14.03. Igen ventetid i 20 minutter, og igen togskifte og via Bexhill når de til Newhaven kl. 15.45

Når Holmes omtaler en "cross-country journey" er det vel noget af en overdrivelse, men måske skal det være en cross-county journey, de rejser jo faktisk tværs over Kent.

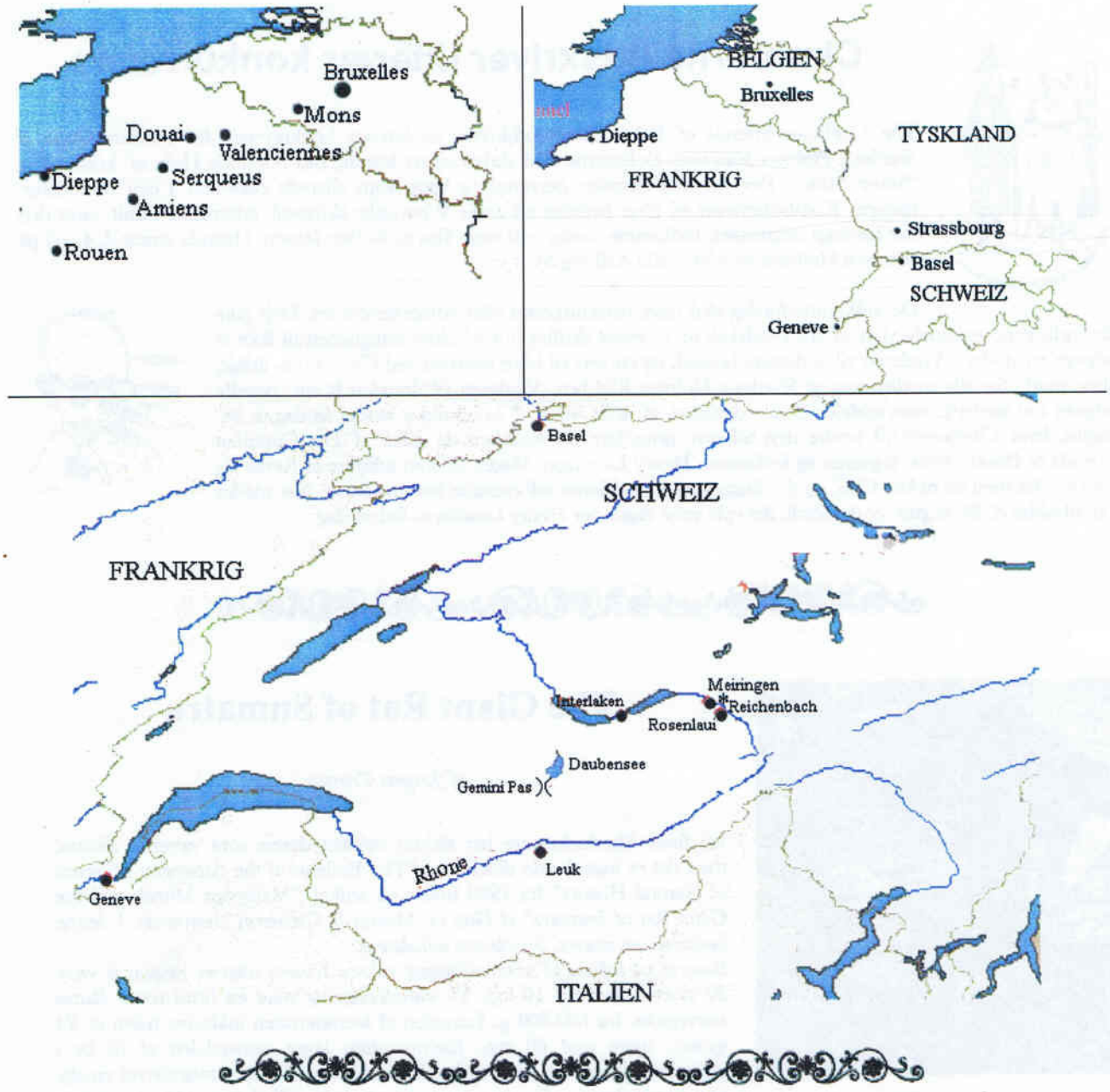
Køreplan:

afg	10.00	London (Victoria)
ank	10.12	Herne Hill
-	10.51	Chatham
-	11.29	Canterbury
afg	12.08	Canterbury
ank	12.40	Ashford
afg	13.00	Ashford
ank	14.03	Hastings
afg	14.23	Hastings
ank	15.45	Newhaven



Fra Newhaven afgik en færge kl. 23.00, der sejlede dem til Dieppe, hvortil de ankom søndag kl.04.23. Holmes havde jo sendt bagagen til Paris som en afledningsmanøvre for at narre Moriarty og hans mænd, der måtte formodes at holde øje med, hvornår bagagen blev afhentet, hvorfor Holmes for enhver pris har søgt at undgå at komme til Paris. Det lod sig gøre at køre en omvej til Bruxelles. Holmes og Watson tager Parisereksprressen til Rouen, hvor de ankommer kl. 05.41. Derfra kl. 06.30 med tog til Amiens med ankomst kl. 11.02. Så via Sequeus, Douai, Valenciennes og Mons til Bruxelles, hvor de ankommer søndag kl. 18.00.

Watson fortæller, at de tilbragte to dage her, altså mandag og tirsdag d. 26. og 27. april 1891. Onsdag d. 28 april kører de til Strassburg. "The same night", siger Watson, går turen videre til Basel og derfra til Geneve, hvortil de ankommer torsdag d. 29. april. Fredag d. 30. april begynder så vandreturen langs Rhonedalen, men igen er Watson uprækcis: "For a charming week" kan højst være 4 dage, for vi ved at Holmes og Watson, efter at have passeret Leuk, Gemini-passet, Daubersee og Interlaken er i Meiringen d. 3. maj 1891. På vej til Rosenlaui gør de en lille afstikker til Reichenbach, hvor turen afsluttes, vi ved alle hvordan.



"That is of enormous importance," said Holmes, making a note upon his shirt-cuff. (*NAVA*)

The Shirt-Cuff Notes

D. 24. februar lagde Snare hus til og May Christiansen sørgede for det gastronomiske bidrag. Torben Carlsen fortalte om Cornwall og Poldhu Point med udgangspunkt i den dystre *Djævlefodsroden*. Frørup præsenterede et arbejde omkring forskellige illustratorer og deres stil mht. portrættering af Holmes.

Kommende møder og filmaftener

Vi har kun planlagt én filmaften, og denne bliver **d. 13. april** privat hos Kristian Cordtz og Lise Lotte Frederiksen. Giv besked på tlf. 3962 8809, om du har lyst til at deltage. Sandsynligvis vil vi se BBC's Hound of the Baskervilles fra 2002.

Næste officielle møde bliver **d. 4. maj** hos Torben Carlsen. Giv venligst værten besked angående deltagelse et par dage før mødet på tel. 2729 3221. Kristian Cordtz bidrager med conanisk diskussionsoplæg.

Cimbrerne udskriver litterær konkurrence

The Cimbrian Friends of Baker Street udskriver en litterær konkurrence for medlemmerne af Sherlock Holmes Klubben. Deltagerne skal skrive en ny løsning paa Sherlock Holmes' kriminalsag "Silver Blaze". Der må kun benyttes personer og spor, som allerede eksisterer i den oprindelige historie. Kombattanterne vil blive bedømt på deres Watsonske skrivestil, tidstypiske tilsnit, samt den nye løsnings originalitet. Indkomne forslag skal være Bjarne Rother Jensen i hænde senest d. 4. juli på adressen Højbovangen 24, 9200 Aalborg SV. .

De indkomne forslag skal være maskinskrevet eller computerskrevet. Hvis ikke det indkomne materiale viser et vist kendskab til Watsons skrifter, forbeholdes rettigheden til ikke at udpege en vinder. Vinderen vil få direkte besked, og en pris vil blive overrakt ved Cimbrernes årlige, åbne møde for alle medlemmer af Sherlock Holmes Klubben. Vinderen vil desuden få sin novelle udgivet i et særtryk, som uddeles til alle deltagere af dette møde. I år afholdes mødet lørdag d. 28. august, hvor Cimbrerne vil hædre den tidligere præsident for Klubben og stifter af The Cimbrian Friends of Baker Street, tegneren og forfatteren Henry Lauritzen. Mødet vil som tidligere år forme sig som en dag med en række tiltag, og der følger mere specifiseret information herom senere. Når mødet i år afholdes d. 28. august, er det fordi, det ville være dagen før Henry Lauritzens fødselsdag.

The Giant Rat of Sumatra

af Jørgen Frørup

De fleste Sherlockianere har sikkert opfattet denne som værende fiktion, men det er ingenlunde tilfældet. I "The Bulletin of the American Museum of Natural History" fra 1983 findes en artikel, "Malaysian Murids and the Giant Rat of Sumatra" af Guy G. Musser & Cameron Newcomb. I denne beskrives en gnaver, *Sundamys infraluteus.*

Baseret på måling af seks indfangne voksne hanner angives vægten at være 22 pounds (næsten 10 kg). Til sammenligning vejer en brun rotte, *Rattus norvegicus*, fra 600-800 g. Længden af kæmperotten inklusive halen er 24 inches, mere end 60 cm. Kæmperotten lever størstedelen af sit liv i underjordiske gange. Den er karakteristisk ved at have orangefarvet emalje på fortænderne. De to gnavere er på billederne vist i samme målestoksforhold.

Hvorfor var "the world not yet prepared" til at høre om denne historie (REIG)? Bortset fra størrelsen er der intet frygtindgydende ved dyret.

Sherlock Holmes Teater

Fredag den 26. og lørdag den 27. marts 2004 opfører Teatergruppen Syvstjernen en Sherlock Holmes forestilling med navnet "Den Kejthåndede Skrædder." Historien er skrevet af instruktørerne selv i bedste Conan Doyle stil. Teatergruppen består af 120 forældre og elever (fra 2. til 9. klasse) på Syvstjerneskolen i Værløse, og de producerer hvert år en helt ny forestilling.

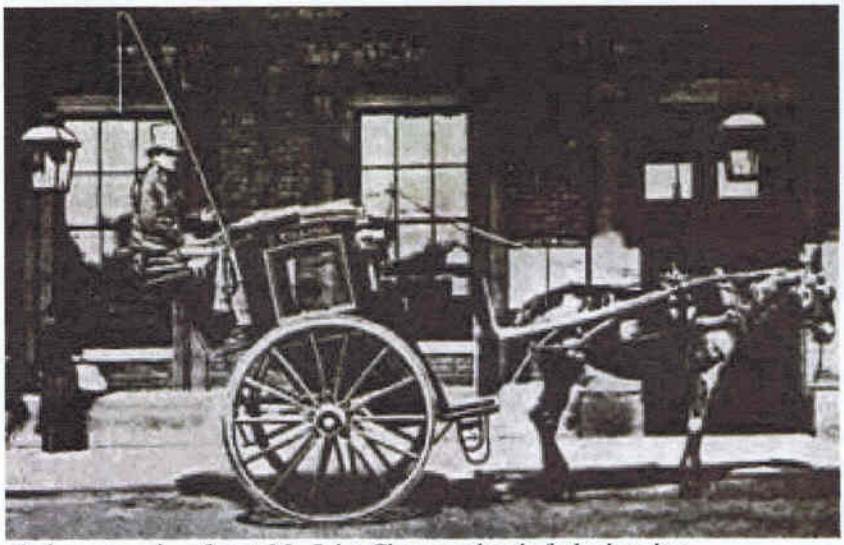
Læs mere om forestillingen og bestil billetter på hjemmesiden - www.teatergruppen.dk, eller kontakt instruktøren Tue Bertelsen direkte (tue.bertelsen@edt.dk, eller tlf: 44480102)

Man er også velkommen til at kigge forbi på en øveaften - se kalenderen.

Notater fra kladdehæftet

af Jens Byskov Jensen

En "hansom cab" er blevet et symbol på Sherlock Holmes' London - en lige så vigtig del af den rette atmosfære som gaslygterne og tågen. Hansom cab'en blev opfundet af Mr. Joseph Aloysius Hansom (1803-1882), som allerede havde etableret sig som en succesrig arkitekt. Desværre blev han ruineret, da han forsøgte at bygge Birmingham Town Hall, hvilket han havde påtaget sig at gøre på ufavorable vilkår. Mr. Hansom patenterede en droske i 1833, som hurtigt blev kopieret af andre fabrikanter. Derfor blev Mr. Hansom's drosker dekoreret med inskriptionen "Hansom's Patent Safety Cab Co.," hvilket blev malet på hver enkelt droske. De originale drosker var dog en del tungere og mindre delikate i udseendet end de vogne, der kommer frem på vor nethinde, når vi hører navnet. Det var faktisk Mr. John Chapman fra et rivaliserende selskab, som forbedrede originalen. Ved at placere kusken på et sæde bag kabinen samt give køretøjet et mere elegant ydre, fremkom det velkendte billede af hansom cab'en. De to store hjul gjorde drosken meget hurtig og let at manøvrere i Londons smalle og travle gader. Kabinen var beregnet for to passagerer, og kuskene lagde stor vægt på den ydre elegance af både droske og hest - tillige med deres egen ditto.

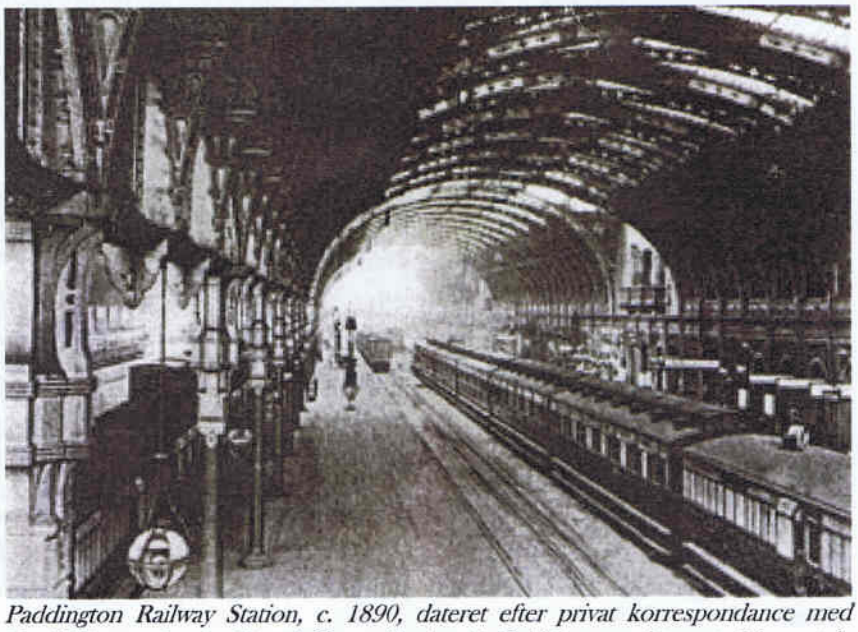


En hansom cab - efter at Mr. John Chapman havde forbedret den.

I 1897 havde dronning Victoria været dronning af England i tres år, og hendes højhed blev fejret af millioner af mennesker over hele London - ja, endda over hele emperiet. Gennem disse tres år havde London undergået en bemærkelsesværdig forvandling. Alle de landsbyer, som tidligere lå rundt om hovedstaden, var blevet dele af een storby. I 1801 talte Londons befolkning 846.035 mennesker, men i 1891 var den steget til 4.231.431. Dette lagde hårdt pres på vejnettet, så vejene blev gjort bredere, og nye veje blev anlagt. Gaderne blev oplyst af gaslygter og elektrisk lys. Elektricitets-værker blev bygget og drevet af "the vestries", hvilket var de lokale sogneråd i London. St Pancras banede vejen på dette område i 1891 og Hampstead og Islington fulgte snart efter.

Det victorianske London blev i stigende grad mulighedernes tid. Forbedringer blev udført både vedrørende sociale forhold og i underholdningsbranchen. Et stort antal nye teatre, koncertsale, filantropiske foreninger, biblioteker, institutter, skoler, jernbanelinier - sågar under jorden, hospitaler, hoteller, kontorer, og boliger blev bygget.

I bogen "London in the Nineteenth Century", udgivet i 1909, rekapitulerede Walter Besant: "The century has abolished lotteries, public executions, flogging and imprisonment for debt: it has given baths, public washhouses, free libraries and free schools, and model lodginghouses to the people; it has extended franchise; it has given the people the right to hold public meetings, to speak as they please, and to form trade unions. It has taken from



Paddington Railway Station, c. 1890, dateret efter privat korrespondance med Geof Sheppard - the Broad Gauge Society (a British group interested in certain early railways).

the people the places where there was formerly every night dancing in public; but it has left the music-halls and the exhibitions. It has opened up for the people a larger and fuller life than they could enjoy before, offering them good music, good pictures, easy access to the country, many holidays and a greatly increased number of theatres." Det lykkedes tilmed Metropolitan Boards of Works at skabe et funktionsdygtigt kloaksystem.

I sin artikel i Sherlockiana, Nr. 3/4, 2003 * 48. Årgang, knytter vort nye medlem Henrik Eismark en spørgende kommentar til Londons underjordiske jernbanesystem. London er moder for alle underjordiske jernbanelinier i verden. Allerede i 1863 blev den første tunnel åbnet i byens midte for en jernbanelinie mellem Paddington (oprindeligt kendt som Bishops Road) og Farringdon. Det var Metropolitan District Railway, som stod bag, og togene blev drevet af damplokomotiver. I de følgende årtier blev linien udvidet mod øst og vest, og den nåede Hammersmith i 1864, South Kensington i 1868, Aldgate i 1876, og Tower of London i 1882. En nordvestlig gren blev åbnet imellem Baker Street og Swiss Cottage i 1868; denne blev senere udvidet i etaper og nåede så langt som til Chesham i 1889.

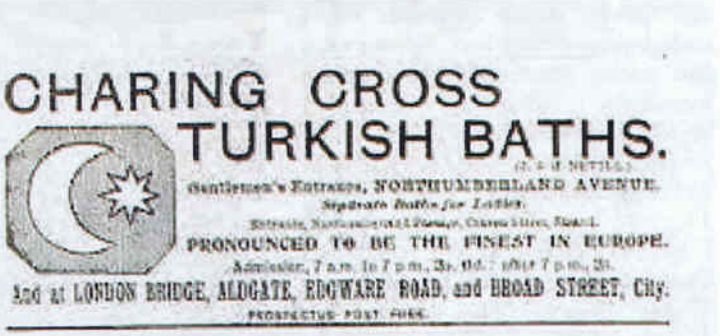
Northumberland Avenue

I mellemtiden - over årrækken 1868 til 1871 - byggede Metropolitan District Railway en linie imellem South Kensington og Mansion House. Den endelige cirkel blev fuldført i 1884 med Mansion House-Tower sektionen. Det er denne cirkel, som omkranser Londons centrum, og som gør det muligt at tage den ene tur efter den anden, hvis man bliver siddende længe nok i vognen. Jernbanelinien "District Line" blev også udvidet i begge ender over de følgende årtier og servicerede Hammersmith i 1874, Richmond i 1877, Ealing Broadway i 1879, og Wimbledon i 1889. Jernbanelinien "Metropolitan Line" eksisterer stadig på diagram-kortet over Londons Underground (selv om dele af den oprindelige linie nu kaldes "Hammersmith" samt "City Line") og er blevet et synonym over hele verden for mange forskellige former for bymæssig togtrafik. Disse første underjordiske jernbanelinier var så stor en success, at man hurtigt byggede et større netværk af under- og overjordiske banestrækninger. I år 1900, da Paris åbnede sin første linie, havde London allerede et meget omfattende metro system.

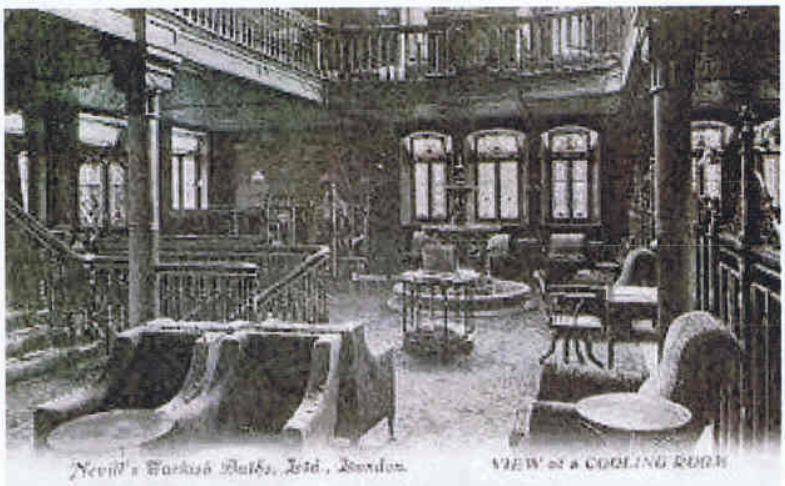
Den første "ægte" metro linie blev dog bygget af City & South London Railway imellem Stockwell og King William Street (senere erstattet af "Bank") i Londons absolutte centrum. Denne blev åbnet den 4. november 1890 og er idag en del af nutidens "Northern Line". Dette var den første underjordiske banestrækning i verden, som benyttede elektriske skinner. I 1898 blev endnu en kort, elektrisk jernbane åbnet i London; dette er nutidens "Waterloo & City Line". Fra år 1900 og fremefter begyndte Metropolitan District Railways at elektrificere alle deres banestrækninger.

"Both Holmes and I had a weakness for the Turkish bath. It was over a smoke in the pleasant lassitude of the drying-room that I have found him less reticent and more human than anywhere else. On the upper floor of the Northumberland Avenue establishment there is an isolated corner where two couches lie side by side, and it was on these that we lay upon September 3, 1902, the day when my narrative begins." (The Illustrious Client).

Både Sherlock Holmes og dr. Watson er kendt som værende flittige gæster i det tyrkiske bad i Northumberland Avenue. Etablissementet bar navnet "Charing Cross Turkish Baths" og var ejet af Mr. Henry Nevill og senere af Mr. James Forder Nevill.



Denne avisannonce blev bragt imellem årene 1895 og 1899, da "Charing Cross Turkish Baths" var ejet af Mr. Henry Nevill, som døde i 1899. Denne annonce kunne meget vel være blevet set af Sherlock Holmes, måske mens han gennelæste Times for detaljer vedrørende hans kriminelle sager. Men i året for "The Illustrious Client" (1902) blev denne annonce ikke længere anvendt.



Udsyn over det såkaldte "cooling room" set fra stueetagen, med et glimt af galleriet på første sal. Det må have været oppe i galleriet, at Holmes og Watson have deres hjørne, hvor de slappede af på to sofaer ved siden af hinanden. Og det var på dette sted, historien om "The Illustrious Client" tog sin begyndelse.

Når Sherlock Holmes aflagde besøg i det tyrkiske bad, ville han benytte indgangen for gentlemen i bygningens rundede hjørne med de imponerende søjler. (Kvindernes indgang var rundt om hjørnet i Northumberland Passage - nutidens Craven Passage). Holmes ville herefter betale ved kassen lige inden for døren, efterlade sine støvler i støvlerummet, og sine værdigenstande i et personligt, aflåst skab - måske har han efterladt sit ur og urkæden med den guld-sovereign, som han fik af Irene Adler, i et af disse skabe? Han ville herefter gå ind gennem et stort værelse kaldet et "cooling room". Dette strakte sig i højden over to etager med en kuppel i loftet og en ballustrade på første sal, som var understøttet af søjler.

Loftet i dette "cooling room" var smukt dekoreret med en stor, ottekantet kupel, som på indvændig side var dækket af farvede glasruder. Kuplen var ikke blot meget dekorativ men tjente også som udluftning; en fornem ornamenteret rist i toppen lod den varme luft sive ud, imens kølig, frisk luft strømmede ind gennem sprækker langs vinduerne. Sidst i 1990'erne var kuplen midlertidigt synlig på grund af et større renoverings-projekt.

Det rigt udsmykkede interiør i "the cooling room" samt i galleriet var hovedsageligt rødt og guld. Det gav rummet et mellemøstligt islæt, og rummet var oplyst fra tre sider af vinduer med glasmosaikker i en moresque stil. Springvandet i midten af rummet var af Royal Doultons Lambeth faïance. Halv-høje skillevæge af messingdekoreret mahogni formede alkover, i hvilke der var sofaer, hvor man kunne hvile sig før og efter badet. De fleste af alkoverne i stueetagen havde fire sofaer, mens alkoverne ovenpå var begrænset til to. Lidt over 70 badegæster kunne benytte hvileafdelingerne på samme tid.

Fra "the cooling room" ville Sherlock Holmes gå ned ad den brede mahogni trappe, som førte til en trappeafsats med toilet-faciliteter. Efter at have forrettet sit toilette ville Holmes gå ned ad een af to separate, smalle trapper til kælderen, som indeholdt det såkaldte "tepidarium" eller "the warm room". Tepidariet var ligeledes rigt udsmykket; gulvet var marmor-mosaik, og loftet var af støbejern med ornamenteringer i hvide, blå, og lyserøde nuancer. Væggene var dekorerede med paneler i faïance og indeholdt store vinduer af glasmosaik. Langs væggene var der marmor-sæder med ryglæn af indiske måtter. Her slappede Sherlock Holmes af under sit tyrkiske bad. Eller han ville måske gå ind i eet af de to andre "hot rooms", som var forbundet med tepidariet. Fra det andet "hot room" var der adgang til et rygeværelse, men rygning var også tilladt i "the cooling room" eller oppe i galleriet, hvor vi med sikkerhed ved, at han foretrak at opholde sig. Efter at have aflagt besøg i et af de to "hot rooms" var der tree rum for "shampooing" og massage. Disse rum indeholdt også kabiner, brusere, og et 30 fod stort badekar.

Efter en afslappende stund i det tyrkiske bad var Sherlock Holmes klar til at kaste sig ud i løsningen af mysteriet om "The Illustrious Client".

Kuplen blev gjort synlig på grund af renovering af de omkringliggende bygninger sidst i 1990'erne. Renoveringen omfattede bagsiden af bygningen, som indeholdt badene i gamle dage - i sin tid kendt som "Nevill Building" og før det "Northumberland House". Her kan vi se det øverste af kuplen med ventilation i toppen, og i baggrunden kan ses de værelser, som lå på etagerne over badene og blev udlejet til kontorer.
Foto © af Malcolm Shifrin.